Благотворительный фонд
“Центр возрождения культурного наследия “Крохино”

ГОДОВОЙ ОТЧЁТ
2020 год

КРОХИНО

Содержание

Обращение учредителя 3
Деятельность фонда 4
Миссия, цель и задачи фонда 5
Команда фонда 6
Программные направления и проекты фонда 7

Волонтёрские экспедиции 9
Сохранение исторической памяти 15
Образовательные и исследовательские проекты 22

События и мероприятия 25
Финансовый отчёт 30
Как поддержать нашу работу 33

Обращение учредителя и директора фонда

Анор Тукаева,
учредитель и директор фонда

Минувший 2020 год оказался трудоёмким и одновременно продуктивным. В ходе трудового сезона (лето-осень) мы завершили берегоукрепление храмового острова с северной стороны, обшили возведенные зимой ледорезы, пирс и шпунтовую стенку пиломатериалами.

В этом же сезоне мы начали благоустраивать волонтёрский кампус (бытовой городок) для инженеров, реставраторов и волонтёров - это деревянный настил под палатки, навес над полевой кухней и бытовки для ночлега.

Все подробности — в нашем отчёте!

Деятельность фонда

Кто мы?

Благотворительный фонд "Центр возрождения культурного наследия "Крохино" создан в декабре 2010 года для реализации проекта по сохранению затопленного храма-маяка в Крохино (Белозерский район Вологодской области), иных добровольческих и просветительских проектов и мероприятий.

Что делаем?

Сохраняем и консервируем храм Рождества Христова в Крохино, попавший в зону затопления при строительстве Волго-Балта.

Способствуем сохранению исторической памяти территорий, связанных с историей затопления, посредством создания музея, экспозиций, выставок.

Миссия, цель и задачи фонда

Миссия Благотворительного фонда "Центр возрождения культурного наследия "Крохино" – актуализировать в общественном сознании важность сохранения культурного наследия России, сделать его одной из базовых ценностей жителей страны.

Цель фонда:
создать устойчивый механизм работы с наследием, чтобы его сохранение было доступно каждому как ресурс для личностного развития и социокультурный драйвер для развития территорий.

Задачи фонда:
– сформировать общественный спрос на финансовое и/или интеллектуальное участие в проектах по сохранению культурного наследия, в том числе, руинированного наследия
– популяризировать благотворительность в сфере культурного наследия через проект сохранения и консервации затопленного храма-маяка в Крохино
– способствовать поддержке и развитию осмысленного волонтерского движения в сфере сохранения историко-культурного наследия России
– способствовать формированию системы экспертной и финансовой поддержки низовых инициатив в сфере сохранения историко-культурного наследия России

Команда фонда

Анор Тукаева
Директор и учредитель фонда

Илья Матвиенко
Технический консультант фонда

Елена Щербакова
Координатор фонда по PR
и мероприятиям

Программные направления и проекты фонда

Сохранение и развитие отдельных объектов культурного наследия

В рамках данной программы мы предлагаем поддержать реализацию консервационных и реставрационных работ в Крохино и других историко-культурных и архитектурных объектов, а также оказать поддержку по обустройству и организации волонтерских кампусов, развитию территории вокруг сохраняемых объектов наследия.

Сохранение исторической памяти

В рамках данной программы мы предлагаем поддержать нашу работу по сохранению исторической памяти поселений, затопленных при строительстве водных путей, создании водохранилищ и гидроэлектростанций. Данная программа включает в себя архивную работу, создание классического и виртуального музеев, выставок и документальных фильмов о «незатопленных историях».

Образовательные, просветительские и исследовательские проекты

В рамках данной программы мы проводим тематические исследования, обучающие мероприятия и проекты по социокультурному проектированию с участием местных жителей, организуем лекции, круглые столы и конференции, форумы и выставки, снимаем документальное кино о восприятии наследия, создаём видеоролики о важности сохранения наследия с участием Леонида Парфёнова, Александра Архангельского, Светланы Сорокиной, Романа Сенчина и др.

География деятельности: Фонд реализует как региональные проекты (Белозерский район Вологодской области), так и федеральные просветительские и исследовательские проекты, направленные на развитие и популяризацию сферы сохранения культурного наследия.

Программные направления и проекты фонда

Программа «Сохранение и развитие отдельных объектов культурного наследия»

Программа направлена на сохранение отдельных объектов культурного наследия, а также на социокультурное развитие территорий вокруг спасаемых памятников

Ключевой проект программы – это сохранение и консервация затопленного храма-маяка в Крохино, расположенного в Белозерском районе Вологодской области. На сегодняшний день - это единственный в России храм на воде, сохранившийся после строительства Волго-Балтийского водного пути, олицетворяющий историю затопленных поселений России и Древнего Севера.

Проект поддерживают волонтёры из разных городов (Москва, Санкт-Петербург, Саратов, Чебоксары, Уфа, Надым, Вологда, Череповец, Белозерск и др.), принимающие участие в восстановительных работах в Крохино, или поддерживающих проект организационно (участие в благотворительных мероприятиях, подготовка фотовыставок, разработка дизайна для полиграфической продукции, сопровождение сайта и пр.).

Достигнутые результаты: профессиональные и волонтёрские работы

Достигнутые результаты: профессиональные работы

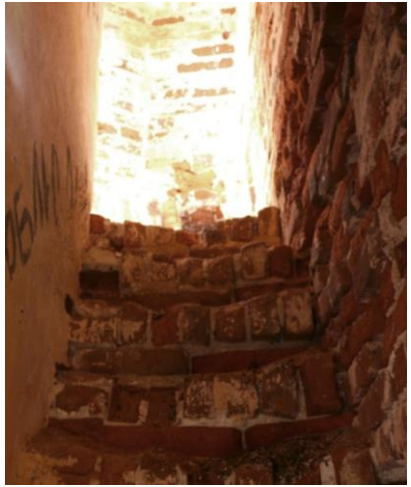
- В феврале-марте в Крохино была обустроена система «ледовой» защиты храмового острова, состоящая из усиленного пирса и 5 ледорезов с западной части острова. Именно это место подвержено ледовому воздействию, когда лёд в конце апреля или начале мая попадает из широкого Белого озера в узкий исток реки Шексны. Мы рады, что смогли защитить эту часть храмового острова до начала нового ледохода!
- В марте также были продолжены работы по обшивке шпунтовой стенки деревянным настилом и проектирование независимого консервационного каркаса Крохинского храма
- Для запланированных работ в Крохино было доставлено 37 тонн грузов водным транспортом

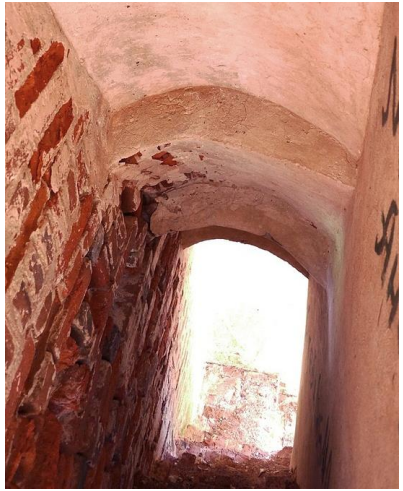
Достигнутые результаты: профессиональные работы

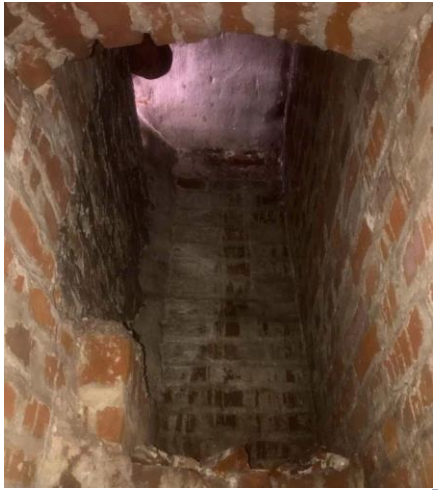
- В июне-июле были начаты работы II-го этапа берегоукрепления (I этап работ был проведен в 2019 году): шпунтовую стенку продлили по северной и восточной сторонам храмового острова, для чего был завезён и смонтирован шпунт L4 м ПВХ G-500/9 - 120 п.м.;.
- В ноябре были установлены металлические стойки по всему периметру шпунтовой стенки. Это финальный элемент ледовой защиты храмового острова. На эти стойки будет крепиться деревянная обшивка, которая будет защищать шпунт от любого возможного механического воздействия извне. В следующем сезоне мы планируем полностью завершить обшивку шпунтовой стенки деревом в объеме 40 м^3;
- В июле приняли решение обновить мостки, соединяющие храмовый остров и ближайший берег: демонтировали старые пролёты (теперь они служат настилами в волонтёрском кампусе), смонтировали новое основание мостков из 8-метровые металлических свай и сделали новый настил. Деревянные сваи-ледорезы от старых мостков остались на прежнем месте и с прежней функцией защиты от весеннего ледохода;
- В последних числах октября дождались поставки песка и засыпали дополнительные 420 тонн в пространство между шпунтовой стенкой и старыми границами острова по периметру стен храма-маяка.

Достигнутые результаты: профессиональные работы

- В Крохино побывала команда инженеров и архитекторов, которые провели изыскания и взяли пробы кладки для дальнейших проектных работ и расчётов.
- В ходе натурных исследований архитектором Станиславом Тарановым и руководителем гидротехнических работ Михаилом Пономаревым был обнаружен заложенный ещё в XIX веке внутристенный ход с первого этажа колокольни - на второй. Таким образом, теперь известно, что внутристенная лестница в колокольне расположена на первом и втором ярусах колокольни.







Достигнутые результаты: волонтёрские экспедиции

- В 2020 году волонтёры помогали в реализации всех текущих работ в кампусе и на храмовом острове: переносили и обрабатывали пиломатериалы, красили пирс, помогали в бытовом обеспечении волонтёрского кампуса
- При активном участии волонтёров в кампусе был достроен настил у бытовок. А значит, следующий сезон работ будет ещё немного более комфортным для пребывания в кампусе волонтёров и реставраторов / строителей!

Достигнутые результаты: сохранение исторической памяти

Программные направления и проекты фонда

Программа «Сохранение исторической памяти»

Программа направлена на сохранение исторической памяти поселений, затопленных при строительстве водных путей, создании водохранилищ и гидроэлектростанций

Программа включает в себя архивную работу, создание классического и виртуального музеев, выставок и документальных фильмов о «незатопленных историях».
Мы разыскиваем тех, кто жил в Крохино до затопления, расспрашиваем очевидцев и их потомков, восстанавливаем карту села, сканируем фотографии и архивные документы, чтобы максимально объёмно оживить село, его обитателей, их быт.

Мы бережно храним всё найденное на храмовом острове и за его пределами – кованые детали и элементы, кирпичи с клеймами и другие артефакты. Всё это для того, чтобы сохранить историческую память Крохино и других затопленных поселений Белозерья.

Достигнутые результаты: сохранение исторической памяти

- В феврале 2020 года состоялись показы нашего документального фильма «Незатопленные истории Белого озера» в Череповце, Иркутске, Угличе, Рыбинске и др.
- Фильм получил большой отклик среди зрителей, получены 12 благодарственных писем, а также письменные отзывы отдельных зрителей. Ссылка на просмотр фильма: https://youtu.be/yJRXNPOLRgk

муниципальное бюджетное учреждение культуры Белозерского муниципального района

Центр культурного развития

Директору
Благотворительного фонда
«Центр возрождения культурного наследия «Крохино»
А.Р. Тукаевой

БЛАГОДАРСТВЕННОЕ ПИСЬМО

Уважаемая Анор Рашитовна!

Муниципальное бюджетное учреждение культуры Белозерского муниципального района «Центр культурного развития» (Белозерский дом культуры) благодарит Вас за организацию показа документального фильма «Незатопленные истории Белого озера», и рассказ о ходе проекта по восстановлению храма-маяка в Крохино, который состоялся 20 ноября 2019 г. в 18:30 в зале Белозерского дома культуры.

Показ фильма вызвал большой резонанс среди зрителей – переселенцев из затопленных сёл Белозерского района, их родственников, жителей города Белозерска. А сам фильм стал важным событием в культурной жизни Белозерска, о чем свидетельствуют полный зрительский зал и позитивные отзывы зрителей.

Благодарим Вас за проделанную работу и желаем Вам дальнейших успехов в работе по сохранению исторической памяти и культурного наследия Белозерья!

Директор

Самарская региональная общественная организация «За информационное общество»

Директору
Благотворительного фонда
«Центр возрождения культурного наследия «Крохино»
А.Р. Тукаевой

БЛАГОДАРСТВЕННОЕ ПИСЬМО

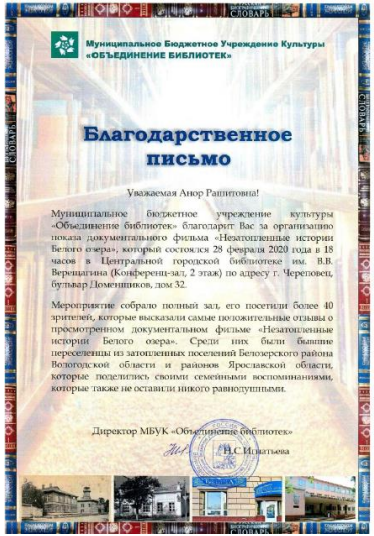
Уважаемая Анор Рашитовна!

Самарская региональная общественная организация «За информационное общество» благодарит Вас за организацию показа документального фильма «Незатопленные истории Белого озера», который состоялся 14 декабря 2019 г. в 19:00 в рамках Итогового мероприятия для волонтёров г Самары.

Мероприятие посетили 30 зрителей, которые высказали самые положительные отзывы о просмотренном документальном фильме «Незатопленные истории Белого озера». Фильм дарит вдохновение и понимание, что не только в Самаре, но и во многих других уголках страны заботятся о сохранении наследия.

С наилучшими пожеланиями,

Директор А.Ю. Квор



Муниципальное Бюджетное Учреждение Культуры «ОБЪЕДИНЕНИЕ БИБЛИОТЕК»

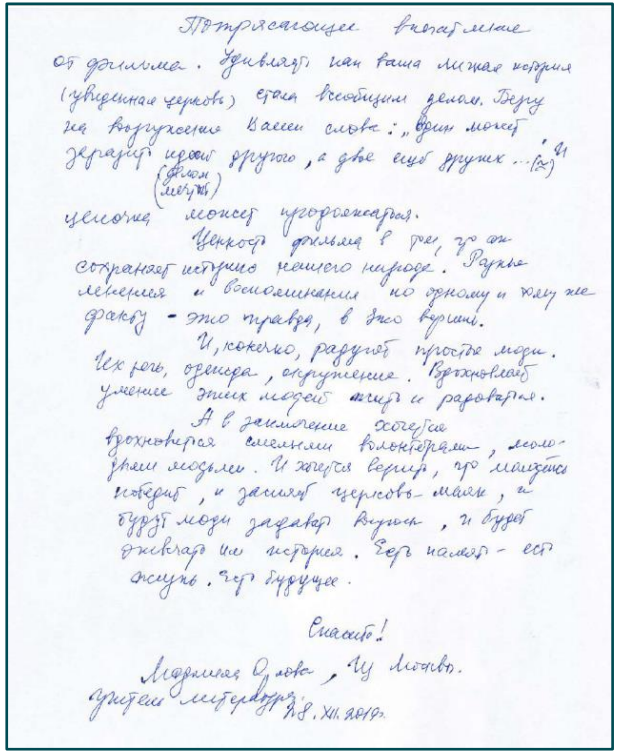
Благодарственное письмо

Уважаемая Анор Рашитовна!

Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Объединение библиотек» благодарит Вас за организацию показа документального фильма «Незатопленные истории Белого озера», который состоялся 28 февраля 2020 года в 18 часов в Центральной городской библиотеке им. В.В. Верещагина (Конференц-зал, 2 этаж) по адресу г. Череповец, бульвар Доменщиков, дом 32.

Мероприятие собрало полный зал, его посетили более 40 зрителей, которые высказали самые положительные отзывы о просмотренном документальном фильме «Незатопленные истории Белого озера». Среди них были бывшие переселенцы из затопленных поселений Белозерского района Вологодской области и районов Ярославской области, которые поделились своими семейными воспоминаниями, которые также не оставили никого равнодушными.

Директор МБУК «Объединение библиотек» Н.С. Игнатьева



Потрясающие впечатления от фильма. Удивляет как ваша личная история (уникальная судьба) стала всеобщим делом. Беру на вооружение Ваши слова: „один может зажигать огонь другого, а двое ещё других ..." (Дион Мелуть)

уникальна, может трансформировать.

Ценность фильма в том, что он сохраняет историю нашего народа. Разные мнения и воспоминания по одному и тому же факту – это правда, в это верим.

И, конечно, радуют простые люди. Их речь, одежда, окружение. Вдохновляет умение этих людей жить и работать.

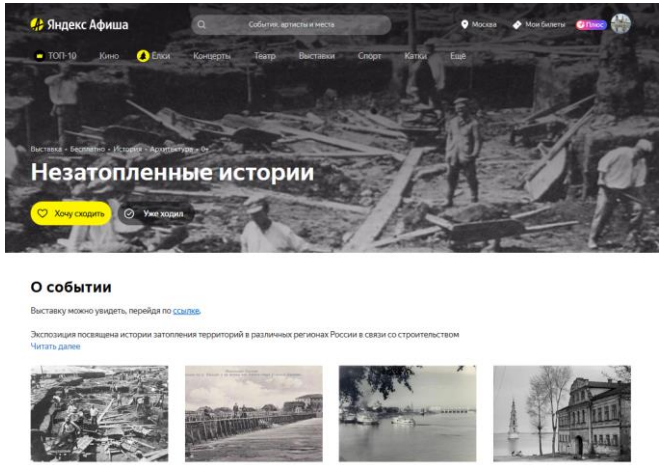
А в заключение хотелось вдохновиться смелыми волонтёрами, молодыми людьми. И хочется верить, что молодежь победит, и заменят церковь-маяк, и будут люди задавать вопрос, и будут доживать их истории. Есть начало – есть опыт, есть будущее.

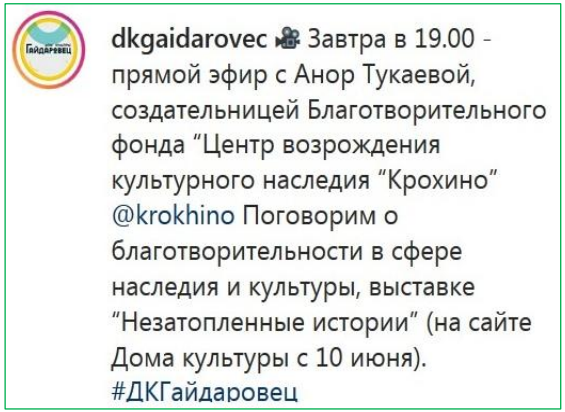
Спасибо!

Людмила Орлова, Чу Любовь.
учителя литературы
28.XII.2019г.

Достигнутые результаты: сохранение исторической памяти

- В июне 2020 года в связи с ковидными ограничениями была открыта виртуальная (а не очная, как это планировалось изначально) выставка «Незатопленные истории» на сайте московского ДК Гайдаровец, призванная рассказать историю и масштаб затопления территорий, с которым столкнулась Россия в бурный период индустриализации XX века.
- На выставке представлены 33 фотографии из разных уголков страны и 20 федеральных и региональных музеев, показывающих людные города и деревни до затоплений, строительство ГЭС в разных регионах и опустевшие после наводнения плотин и запуска гидроузлов уже не города, а затопленные территории.
- Выставка получила диплом ДК Гайдаровец в категории «Партнеры».

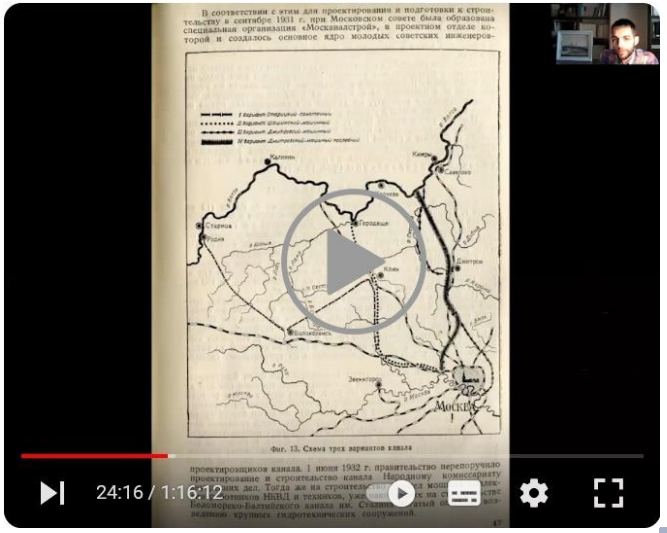




Достигнутые результаты: сохранение исторической памяти

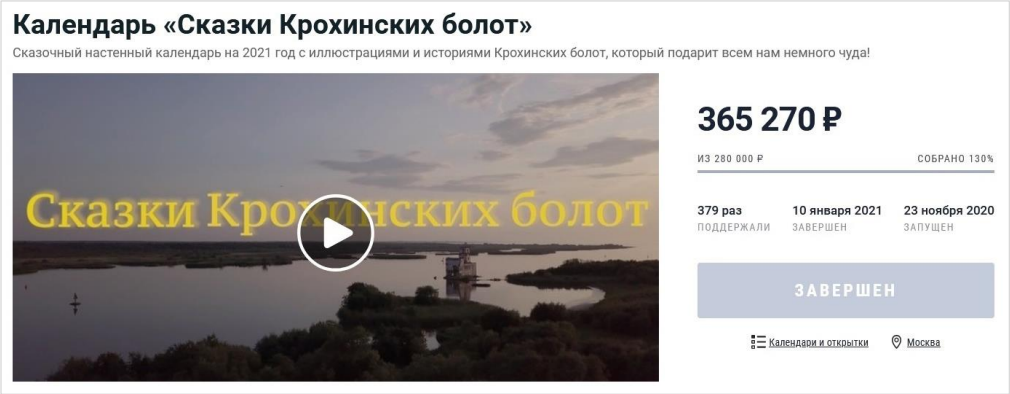
- В ходе выставки «Незатопленные истории» фондом был проведён цикл онлайн лекций с известными специалистами о самых разных аспектах строительства ГЭС, в том числе:

– Экономика принудительного труда на примере гидротехнического комплекса ГУЛАГ, лектор Илья Удовенко
– «Перековка людей» во время строительства Канала им. Москвы, лектор Игорь Кувырков
– Затопление в контексте эпохи: причины, проблемы и архитектурные решения, лектор Андрей Клюев
– Краткая история гидротехнического строительства в России, лектор Дмитрий Вадатурский



Достигнутые результаты: сохранение исторической памяти

- В ноябре и декабре мы провели успешную краудфандинговую кампанию «Сказки Крохинских болот», в ходе которой было собрано 365 270 рублей на издание красочного книги-календаря в память о селе Крохино.
- Сказки Крохинских болот – это двенадцать сказов, специально нарисованных для них иллюстраций и архивных фотоснимков. Каждая история (сказ) основана на воспоминаниях переселенцев, которые до середины прошлого века жили в старинном селе Крохино, но из-за строительства Волго-Балтийского водного пути были вынуждены покинуть родные места. В календарь вошли удивительные истории из прошлого и настоящего: про Пшеничную Девушку и драки, про князя Белоозера – Синеуса и танцы с матросами, про Папу-Дерево и Песочного Дракона, про удивительную судьбу Храма Рождества Христова и другие.



Достигнутые результаты: сохранение исторической памяти

- В рамках музейного направления работы фонда, цель которого – сохранить память об исчезнувших из-за строительства гидростанций деревень и сел, продолжена работа по сбору воспоминаний, поиску фотографий и документов из семейных и государственных архивов.
- Составлен цифровой план посада Крохино и Каргулино, за основу которого взят план 1788 года: схемы кварталов наложены на спутниковый снимок так, чтобы границы Крохинского посада были видны на современной карте территории после затопления.

Достигнутые результаты: образовательные, просветительские и исследовательские проекты

Программные направления и проекты фонда

Программа «Образовательные, просветительские и исследовательские проекты»

Программа направлена на реализацию образовательных и исследовательских проектов, обучающие мероприятия и социокультурное проектирование.

Программа включает в себя тематические исследования фонда, социологические и онлайн опросы аудитории фонда в рамках других программ и проектов фонда, обучающие и образовательные мероприятия, социокультурное проектирование.

В рамках программы мы также планируем привлекать внимание местных жителей к традиционной культуре и локальному наследию через совместную разработку социокультурных проектов (включая обучение социокультурному проектированию), в которых все желающие смогут принять самое активное участие.

Достигнутые результаты: исследовательские проекты

- В 2020 году Фонд «Крохино» принял участие в конкурсном отборе todogood (и выиграл!) для НКО с целью проведения исследовательских проектов. Результатом этой работы стало исследование совместно с командой специалистов ВЦИОМ на тему определения потенциала и портрета аудитории портала о наследии на примере проекта ПроНаследие.Медиа.
- Задачами исследования были определены следующие: определение и содержательное наполнение термина «наследие»; определение размера и социального портрета потенциальной целевой аудитории; выявление тематических предпочтений целевой аудитории проекта и др.
- Методология исследования включала в себя глубинные интервью (10 респондентов), онлайн форум (30 участников), количественный телефонный опрос (CATI) среди 1600 респондентов из числа жителей России в возрасте от 18 лет и старше.

Достигнутые результаты: события и мероприятия

Достигнутые результаты: события и мероприятия

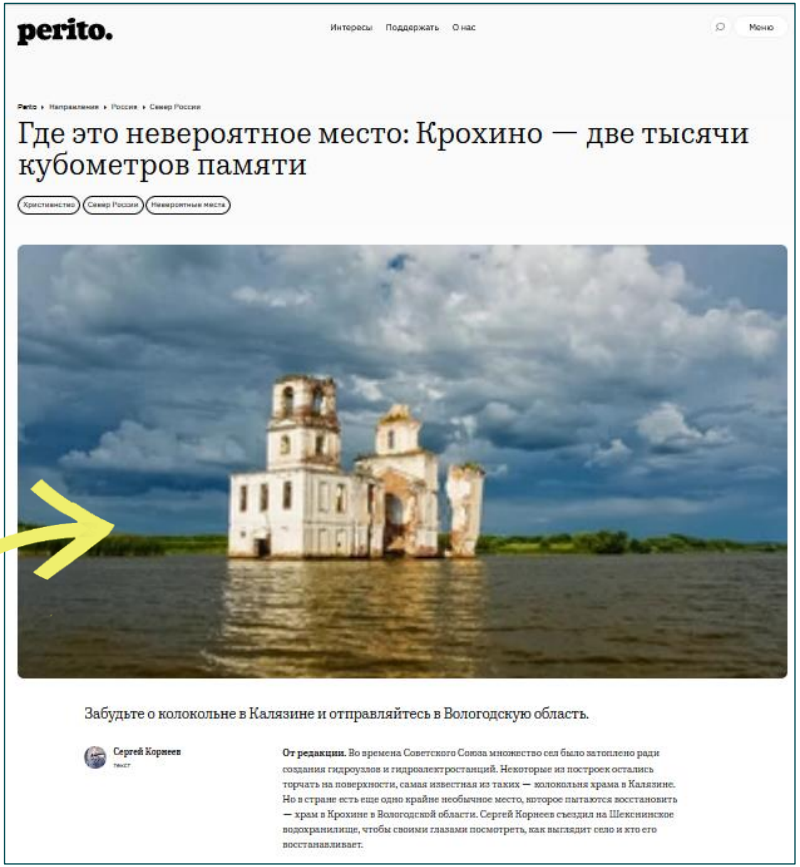
- Наш фонд стал участником конференции «Наследие регионов. Пути истории, перекрестки современности»
- Рассказали про Крохино и стали участниками акции «Библионочь 2020»
- Приняли участие в X ежегодной конференции школы культурологии для студентов и аспирантов ВШЭ
- Директор Фонда Анор Тукаева выступила в эфире паблика «Экскурсии и туры из Саратову по России и миру»
- Приняли участие в онлайн-дискуссии на тему «Вода для Москвы: цена общего блага» в рамках форума «Имеющие надежду».
- Стали участниками VII Форум Живых городов и выступили в дискуссии на тему «Большие истории маленьких людей» в рамках яблочно-книжного фестиваля Антоновские яблоки в г. Коломне
- Приняли участие во Всероссийском гражданском форуме и в Окружном добровольческом онлайн-форуме развития территорий СЗФО

Достигнутые результаты: события и мероприятия

- В феврале 2020 года провели благотворительную вечеринку «Песок & Фолк», посвященную прошедшему сезону работ в Крохино: 3 часа чистой радости и музыки, 120 друзей и единомышленников, 300 пирожков и 30 литров чая. Музыкальными гостями вечера стали Варвара Котова и группа Varevo.
- Пространство для вечера в клубе "ШАГИ" было предоставлено Фонду «Крохино» безвозмездно, – за это спасибо Александру Коренкову.

Достигнутые результаты: публикации в СМИ

- На телеканале Культура вышел фильм "Крохино. Церковь Рождества Христова» из цикла «Русская Атлантида», посмотреть его можно по ссылке: http://amp.gs/0yNg
- Вышло интервью Анор Тукаевой для сайта «Православие и мир»: http://amp.gs/DytZ
- Вышло интервью о крохинском проекте для сайта Общественной палаты https://www.oprf.ru/press/news/2617/newsitem/53040
- Агентство социальной информации выпустило интервью в рамках проекта «НКО-профи»
- Издание Perito Burrito • Путешествия выпустило материал о том, как устроена жизнь на месте затопленного села Крохино. **Кстати, эта публикация была номинирована на премию «Редколлегия»!** https://perito.media/posts/krokhino?fbclid=IwAR0xDH7qljZDdekUIBKEf0WKoU70kiobkMxVBAFP8VlICD_ycJzH6_2J5lM



perito.

Интересы Поддержать О нас Меню

Perito ▸ Направления ▸ Россия ▸ Север России

Где это невероятное место: Крохино — две тысячи кубометров памяти

Христианство Север России Невероятные места

Забудьте о колокольне в Калязине и отправляйтесь в Вологодскую область.

Сергей Корнеев
Текст

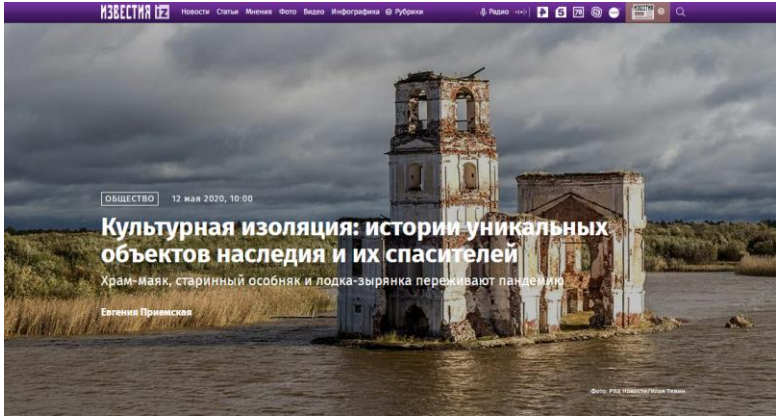
От редакции. Во времена Советского Союза множество сел было затоплено ради создания гидроузлов и гидроэлектростанций. Некоторые из построек остались торчать на поверхности, самая известная из таких — колокольня храма в Калязине. Но в стране есть еще одно крайне необычное место, которое пытаются восстановить — храм в Крохине в Вологодской области. Сергей Корнеев съездил на Шекснинское водохранилище, чтобы своими глазами посмотреть, как выглядит село и кто его восстанавливает.

Достигнутые результаты: публикации в СМИ

РИА НОВОСТИ
ВЕСТИ.RU
мел
ИЗВЕСТИЯ
ВЕРА СВЕТЛОЕ РАДИО
РОДИНА
PRT BRT
STRELKA MAG
KP.RU
porusski.me
афишаDaily
ГУДОК
ЗАГОРОДНЫЙ
cultinfo.ru Культура в Вологодской области
newsvo новости вологодской области
35МЕДИА
ФИЛАНТРОП
РУССКОЕ ГЕОГРАФИЧЕСКОЕ ОБЩЕСТВО ОСНОВАНО В 1845 Г.
Агентство социальной информации
КУЛЬТУРА.РФ

В 2020 году о Крохино регулярно выходили материалы в СМИ, всего более 50 публикаций.

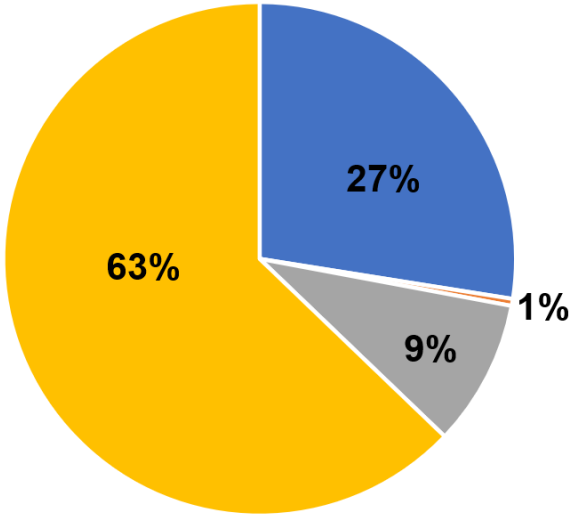
А также росла аудитория в социальных сетях фонда «Крохино». Количество подписчиков страниц Фонда «Крохино» в социальных сетях за отчётный период увеличилось на 332 человека и составляет 5948 человек.



Финансовый отчёт

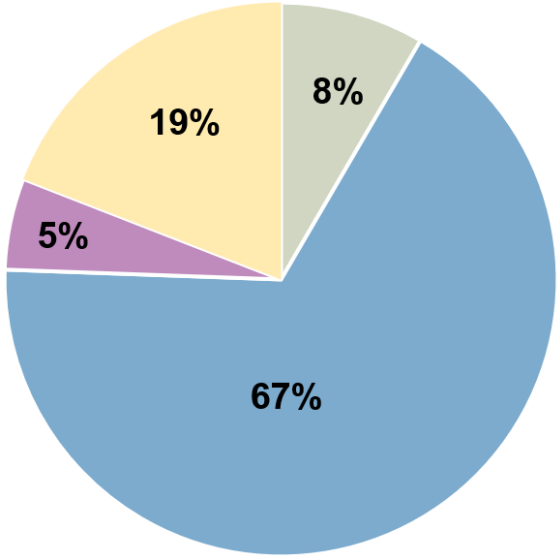
Финансовый отчёт

Собрано средств: **11 411 889 ₽**



- Грантовые средства
- Пожертвования коммерческих организаций
- Пожертвования некоммерческих организаций
- Пожертвования частных лиц

Всего потрачено: **11 439 679 ₽**



- Программа «Сохранение и развитие отдельных объектов культурного наследия»
- Программа «Сохранение исторической памяти»
- Образовательные, просветительские и исследовательские проекты
- Административные расходы

Финансовый отчёт: разбивка потраченных средств по программам

Программа «Сохранение и развитие отдельных объектов культурного наследия»: 7 682 020 руб.

Закупка и транспортировка песка – 262 000 руб.
Оплата работ по обустройству системы ледовой защиты (ледорезы, усиленный пирс) – 1 478 800 руб.
Оплата работ по монтажу шпунтовой стенки: 3 194 220 руб.
Расходы на разработку проекта консервации храма – 1754000руб.
Расходы на организацию волонтёрского сезона – 717 000 руб.
Оплата услуг технического консультанта – 216 000 руб.
Оплата услуг фотографа – 60 000 руб.

Программа «Сохранение исторической памяти»: 2 184 198 руб.

Заработная плата координатора по мероприятиям и PR и координатора по развитию музейной деятельности и работе с исторической памятью, включая налоги – 1 534 018 руб.
Оплата услуг куратора выставки, иллюстратора и фотографа – 298 200 руб.
Расходы на издание книги-календаря – 140 000 руб.
Приобретение офисного оборудования (ноутбук, проектор, монитор, МФУ) – 121 980 руб.
Оплата услуг на модернизацию сайта музея – 90 000 руб.

Программа «Образовательные, просветительские и исследовательские проекты»: 610 752 руб.

Заработная плата и гонорары дизайнера, специалистов по коммуникациям и администрированию социальных сетей, включая налоги – 503 596 руб.
Расходы на изготовление сувенирной продукции и оплату услуг дизайнера – 107 156 руб.

Административные расходы: 962 709 руб.

Зарплата директора и бухгалтера, в т.ч. налоги – 714 647 руб.
Расходы на администрирование сайта, оплату хостинга, домена, оплату ЭЦП и пр. – 109 654 руб.
Банковские услуги – 30 408 руб.
Аренда помещения – 108 000 руб.

КАК ПОМОЧЬ ФОНДУ «КРОХИНО»

Сделать пожертвование, стать волонтёром фонда: http://www.krokhino.ru/help/

Наши контакты:

Email: mail@krokhino.ru
Сайт: www.krokhino.ru
Тел: 8 926 254-28-92

Наши реквизиты:

Расчетный счет: 40703810738000005700 в ПАО СБЕРБАНК МОСКОВСКИЙ БАНК ВСП No 9038/01610, БИК 044525225 к/с 30101810400000000225, ИНН и КПП банка 7707083893 / 773601001

Спасибо, что изучили наш отчёт!