Текст: Екатерина СОЛОВЬЕВА

Под небом голубым есть город... под водой

Наряду с востребованными и только набирающими свою популярность активными видами отдыха и времяпровождения, такими как геоэкшинг, автопутешествие и караванинг, сталкерство, этнический и экологический туризм, есть и такое направление – волонтерские поездки на объекты культурного наследия.

Почему именно волонтеры, ведь культурное наследие, будь то храм, или старинная усадьба, находятся под охраной государственных или религиозных структур? Всё вроде так, но есть исключения... Как насчёт тех заброшенных храмов, которые не признаны памятниками, где нет своего прихода? Они ничьи, у них нет хозяина, а значит, никто не несёт за них ответственность. А ответственность, между тем, всё равно существует, и лежит она на наших плечах. Мы - те, в чьих руках находится культурное достояние страны, от кого зависит дальнейшая судьба и история заброшенных величественных храмов и благородных усадеб – быть разрушенными до основания, или сохраненными для следующих поколений.

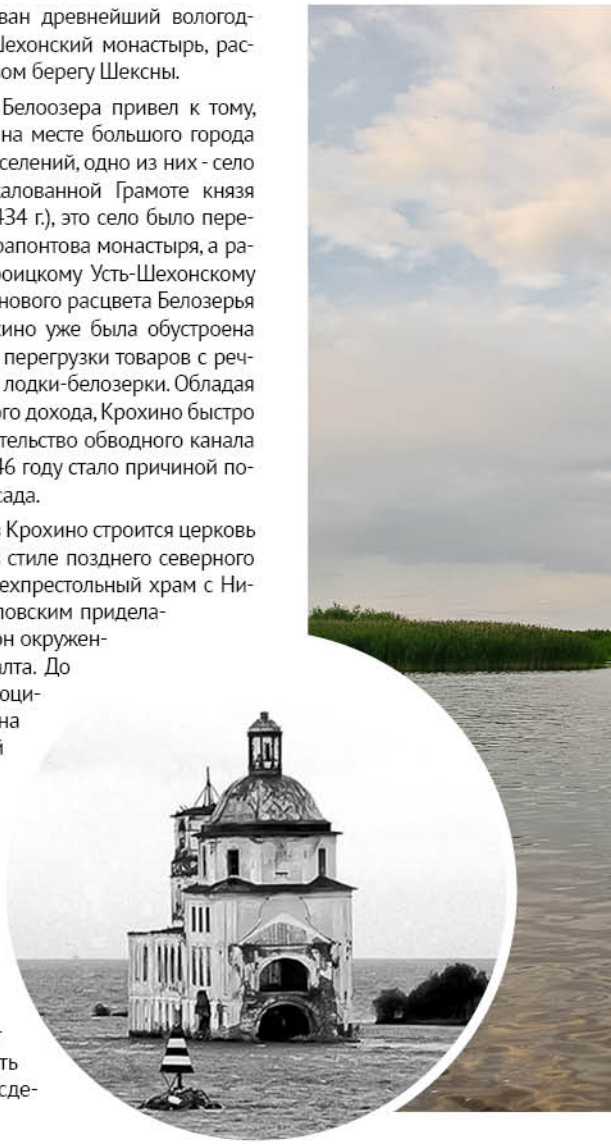
Одним из таких уникальных «ничейных» памятников является церковь Рождества Христова в Крохино, и расположена она в Белозерском районе Вологодской области, в 130 км от г. Череповца.

Причем уникально и местоположение храма, и его судьба. Исток реки Шексны из Белого озера – район, где расположена церковь Рождества Христова - был обитаем во все исторические периоды, начиная с эпохи мезолита. Особая природная привлекательность этой местности способствовала тому, что люди селились здесь практически непрерывно вплоть до затопления при строительстве Волго-Балтийского глубоководного пути.

В середине X в. недалеко от места будущей крохинской церкви, в истоке реки Шексны возникает город Белоозеро, сыгравший выдающуюся роль в истории Руси. К этому времени Шексна стала частью важного торгового пути. Белоозеро являлся одним из древнейших и крупнейших городских центров северо-восточной Руси, форпостом распространения русской государственности и культуры на севере страны. Именно здесь была возведена первая в Белозерье церковь, а жители края приняли христианство. Здесь же на рубеже XII–XIII вв. был основан древнейший вологодский Троицкий Усть-Шехонский монастырь, располагавшийся на правом берегу Шексны.

Постепенный упадок Белоозера привел к тому, что в середине XIV в. на месте большого города остается несколько поселений, одно из них - село Крохино. Согласно жалованной Грамоте князя Ивана Андреевича (1434 г.), это село было передано во владение Ферапонтова монастыря, а ранее принадлежало Троицкому Усть-Шехонскому монастырю. В период нового расцвета Белозерья в XVI–XVII вв. в Крохино уже была обустроена удобная пристань для перегрузки товаров с речных судов на озерные лодки-белозерки. Обладая источником постоянного дохода, Крохино быстро развивалось, но строительство обводного канала через Белозерск в 1846 году стало причиной постепенного упадка посада.

Наконец, в 1788 году в Крохино строится церковь Рождества Христова в стиле позднего северного барокко, каменный трехпрестольный храм с Никольским и Петропавловским приделами, ныне со всех сторон окруженный водами Волго-Балта. До затопления и революционных потрясений она была приходской церковью, служившей своеобразным маяком надежды для проплывающих мимо речных судов.



* * *

Год 2009-й, по февральскому льду к храму в Крохино идут двое, чтобы увидеть легендарный храм и сде-

лать несколько памятных фотографий. Но вскоре это любительское путешествие перерастёт сначала в идею о спасении храма, а затем и в волонтерский проект.

После двух лет хождения по кабинетам и безрезультатной переписки с госструктурами и потенциальными спонсорами Анор Тукаева в тёплом рабочем бушлате, совсем не похожая на ведущего аналитика крупной консалтинговой фирмы, в дни отпуска и выходные проводит время на храмовом острове в Крохино, в кругу друзей-добровольцев, с лопатой и ломом. Она — инициатор и главный вдохновитель проекта сохранения и восстановления церкви Рождества Христова.

С августа 2011 г. таких рабочих поездок насчитывается уже 13. За это время волонтеры построили волнозащитную рукотворную дамбу, контрфорс к северной стене паперти, разобрали большую часть завалов в трапезной и алтарной части храма. Волонтеры провели значительную аналитическую работу: собрали исторические и архивные данные о церкви, получили экспертные заключения профильных институтов об историко-архитектурной и культурной ценности церкви Рождества Христова, вместе с инженерами-гидрогеологами, которые занимались укреплением затопленной Калязинской колокольни, провели замер и обследование технического состояния церкви.

На сегодняшний день в команде волонтеров более 50-ти человек. Все они с разной периодичностью принимают участие в восстановительных работах в Крохино, поддерживают проект организационно или финансово. При этом все работы ведутся ими за собственный счет, включая оплату дорожных расходов, покупку строительных материалов и прочие траты. География участников крохинского проекта охватывает Белозерск, Череповец, Вологду, Москву, Санкт-Петербург, Саратов и т.д. Организаторы с сожалением говорят, что вологодские добровольцы пока остаются в меньшинстве...

Активисты проекта уверены, что у Крохино и храма Рождества Христова есть будущее, и дорога к храму (в прямом и переносном смысле) не будет зарастать под ногами паломников, туристов и местных жителей. После завершения противоаварийных работ в перспективе планируется начать строительство причала для маломерных судов и дома для священника. Запланирован и музей, где, кроме выставок и культурных вечеров, можно организовывать ночлег путешественников.

А пока жемчужина Белозерья и уникальная достопримечательность Вологодской области по-прежнему нуждается в помощи, оказание которой, как показывает опыт, под силу людям разных возрастов и профессий, стоит только захотеть.

Контакты:

Телефон: +7 (926) 254-28-92

Krokhino-cerkov@yandex.ru

www.krokhino.ru

ВКонтакте: vk.com/krokhino

Facebook:
www.facebook.com/Krokhino

ЖЖ:
krokhino-cerkov.livejournal.com

Волонтеры о проекте «Крохино»

Анор ТУКАЕВА, 28 лет, г. Москва:

– Впервые я увидела церковь Рождества Христова в Крохино на фотографии в 2008 году, когда начала изучать историю строительства Волго-Балта. А интерес к этим событиям появился после того, как я посмотрела несколько документальных картин о событиях 30-40-х годов XX века. Эту страницу истории решительно обходят стороной в школьных учебниках, и потому знакомство с событиями тех лет стало для меня откровением, даже шоком. Уничтожение древних городов и сёл, разорённые земли, взорванные монастыри, храмы, усадьбы… Особенно меня заинтересовали сохранившиеся в зоне затопления памятники: Калязинская колокольня Никольского собора в Тверской области, доживающие свой век остовы церквей в Рыбинском водохранилище, подмываемые волнами храмы в Ковже и Шексне в Вологодской области, а также церковь Рождества Христова в Крохино в Белозерском районе. Нужно сказать, что о крохинском храме на тот момент практически не было информации.

Так случилось, что в Крохино я оказалась спустя год, в феврале 2009 года, во время своего путешествия по Вологодской области. Но просто запечатлеть храм на фотографии и пройти мимо я не смогла: это чувство сродни тому, когда ты идешь по пустой улице и видишь человека, которому срочно нужно оказать помощь, а вокруг никого нет, и либо ты что-то сделаешь, либо этот человек погибнет. Осознавая всё увиденное в Крохино, я поняла, что храм беззащитен от разрушающего воздействия воды, и если не предпринять каких-либо усилий по его сохранению, то в ближайшем будущем он рухнет и будет утрачен.

Татьяна Алексеевна ВАЛЬДИНА, 72 года, г. Красногорск:

– Когда-то я проплывала мимо затопленного храма в Крохино на теплоходе. Тогда его вид произвел на меня сильное впечатление – сколько страданий пришлось ему перенести! А потом увидела в журнале статью о том, что за его восстановление взялись добровольцы. Пока у меня есть силы, я захотела принять в этом участие и приехала в Крохино на неделю, делала посильную для меня работу. Это большая радость – прикоснуться к этим стенам, потрудиться для сохранения этого храма.

Дмитрий КУЛИКОВ, 38 лет, г. Москва:

– Мне было 15 лет, когда я впервые увидел крохинскую церковь на фотографии в журнале «Родина», это было в 1989 году. Я был потрясен до глубины души — просто не представлял, что такое бывает. Когда несколько лет назад наткнулся в сети на проект по сохранению этого храма, тут же захотел принять в нём участие в качестве архитектора. В своей профессии я больше десяти лет, мне доводилось видеть много разоренных и разрушенных храмов, но все они стояли на твердой земле. С условиями, когда объект со всех сторон омывается водой, я столкнулся впервые. Этот храм единственный в своем роде во всей России – затопленный, но сохранившийся. Несмотря на столь агрессивную среду, ежеминутное воздействие воды и волн, храм стоит уже более 50-ти лет! Для себя я осознал одно: кто-то должен делать это, чтобы сохранить связь времён – для себя, своих детей, друзей и просто хороших людей. Всё нам спасти, конечно, не удастся, нужно делать своё дело в том объёме, на который Бог даёт силы и средства.

Никита ПРОХОРОВ, 23 года, г. Вологда:

– Волонтерская поездка в Крохино – эта мой первый подобный опыт. Меня удивили люди, которые приезжают сюда. Особенно те, кто даже не задают вопросов и не рассказывают о себе, не делятся сокровенным. Также меня поразил народ на проходящих по Волго-Балту судах – чувствуешь себя словно в «зоопарке» по ту сторону от зрителя. Но больше всего меня удивило, как просто сделать шаг от наблюдателя до деятеля: сложного в этом ничего нет.

В церкви я пытался представить, как здесь, на затопленной земле, жили люди, жили своей далекой и непохожей на нашу жизнь. Каждый кирпич, который мы укладывали, когда-то держали чьи-то тёплые руки. И мне понравилось здесь. Очень много уже сделано и ещё больше будет сделано впереди. Этого не стоит пугаться, всё просто: по камушку, по песчинке, мешок за мешком, кирпич

за кирпичом, раз за разом, день за днём, – проснется церковь, сквозь время свяжет поколения.

Юрий АНТОНОВ,
31 год, г. Санкт-Петербург:

– Я стараюсь не пропускать ни одной волонтерской поездки в Крохино, с тех пор, как побывал здесь в сентябре 2011 года. О проекте я узнал из сети, когда начал искать общественные инициативы по сохранению культурного наследия. Скажу честно – мне горько смотреть на то, как погибает история нашей страны. А отношение к заброшенным храмам начало меняться, наверно, после поездок заграницу, где я увидел, как можно заботиться о сохранности памятников, гордиться тем, что они дошли до наших дней.

Думаю, что только активная жизненная позиция может реально что-то поменять. Пусть сейчас это будет храм в Крохино, затем, возможно, другой объект, но через эти проекты мы можем прийти к обретению потерянной национальной идеи и самоидентификации.

Сергей ФОМЕНКО,
43 года, г. Череповец:

– Считаю, что состояние наших церквей – это наше с вами отношение к вере, к стране, истории и памяти наших предков. Кто-то с болью в сердце смотрит, как разрушаются храмы, кто-то равнодушно бросает взгляд на кирпичные развалины и возвращается в водоворот более важных дел, а кто-то, засучив рукава, начинает по кирпичику восстанавливать церковь, в которой за нас и за наших родителей молились наши бабушки и прабабушки, дедушки и прадедушки.

Роман ХАРИЧЕВ,
31 год, г. Белозерск:

– Ещё в начале 2012 года я начал искать какие-нибудь общественные проекты в родном Белозерске и Белозерском районе. Вот уже несколько лет я живу в Череповце, работаю на «Северстали», но сохраняю все связи с родным городом. Узнав в сети о проекте в Крохино, я заинтересовался и сразу же присоединился к волонтерам, взяв на себя заботу об инвентаре и белозерскую «логистику». Для меня очень важен и интересен этот проект, ничего подобного раньше у нас не было. Многие памятники в глубинке гибнут без шанса на сохранение и внимание со стороны местных жителей. То, что мы делаем в Крохино нужно, прежде всего, нам самим, белозерам и жителям Вологодской области.

Как вы можете помочь крохинскому проекту?

- физически, приняв участие в рабочей экспедиции на храмовый остров;
- творчески или организационно, написав о крохинском проекте в блоге или СМИ, создав для нас креативную открытку или баннер; приняв участие в организации медийных событий (презентация проекта, фотовыставка, и т.д.);
- финансово, осуществив моментальный электронный платеж с помощью банковской карты Visa или MasterCard в рамках благотворительной интернет-программы Благо.ру по ссылке: www.blago.ru/want_to_help/donate/84/, перечислив деньги через любой терминал оплаты на Яндекс-кошелек № 41001417570512, или сделать банковский перевод по следующим реквизитам:

Наименование организации: Благотворительный фонд «Центр возрожд ния культурного наследия «Крохино»,
ИНН/КПП: 7723369459 / 772301001, ОГРН 1117799003673
Наименование банка: АКБ МОСОБЛБАНК ОАО, БИК: 044525521
Расчетный счет: 40703810600080015027
Корреспондентский счет: 30101810900000000521 в ОПЕРУ Московского ГТУ Банка России

Есть и другие варианты участия в проекте, например, помощь в сборе исторического и архивного материалов, администрирование сайта, технические консультации по работе на храмовом острове и многое другое.